



HOT TOPICS

じんわ〜り

## 心に響く 特集

CONTENTS

- 心に響く特集
- 読書キャンペーン!  
Baika Reading Action (BRA)
- 感染予防の心得
- MANNERS  
図書館で起こった困った出来事



CHECK POINT

今回のBLTは「心に響く特集」と題して、  
図書・映画・音楽からさまざまな作品をピックアップ。  
温かみを感じる作品に触れ、  
リフレッシュしてみたいかがでしょうか。

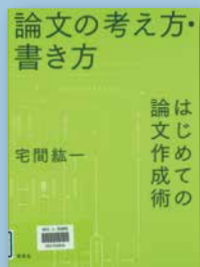


新規受入した話題の本、就職関連本、絵本、DVDなどをご紹介します!



『元彼の遺言状』  
新川帆立著  
【請求記号：913.6 || SH64】

『論文の考え方・書き方：  
はじめての論文作成術』  
宅間紘一著  
【請求記号：816.5 || TA74】



『心理学大図鑑：  
the story』  
アン・ルーニー著/平野久美訳  
【請求記号：140 || R67】



『大人女子的カラダのトリセツ：  
症状別のセルフケアで解決!』  
朝日新聞出版編著  
【請求記号：495 || A82】



『20代にとって大切な17のこと』  
本田健著  
【請求記号：159 || H84】

『極上のおうちラーメン：  
家史上最高の一杯の作り方』  
高梨樹一著  
【請求記号：596.2 || TA46】



『Perfect World』  
TWICE  
【請求記号：CD || 2069】



『まほうのあめだま』  
安房直子作/いもようこ絵  
【請求記号：絵本 || I48】



『劇場版鬼滅の刃：無限列車編』  
吾峠呼世晴原作/外崎春雄監督/ufotable脚本制作  
【請求記号：DVDビデオ || 778.7/KI】





【和菓子のアン】

坂木司著  
光文社、2012  
【請求記号：913.6 Ⅱ SA31】  
デハ地下の和菓子店で働く杏子は、お客さんの人生の局面に寄り添いながら和菓子の歴史や奥深さを学んでいます。読んだあと心がほんわか温くなる1冊です。



【戦う司書と恋する爆弾：Book1】

山形石雄著  
集英社、2005  
【請求記号：ライトノベル 913.6 Ⅱ Y22 Ⅱ (1)】  
人が死ぬと「本」になる世界で、恋をした少年と猫色の姫の恋模様物語。恋とはかくも美しい。恋愛もののライトノベルを読みたい人におすすめの1冊です。



【彼女彼女の事情】

津田雅美著  
白泉社、1996  
【請求記号：漫画 Ⅱ TS34 Ⅱ (1)~(21)】  
高校生男女の笑いあり涙ありの3年間を描いた90年代の漫画です。ギャップを感じる場面もありますが、今読んでも面白い。暗いトンネルの先が明るいことは約束します。



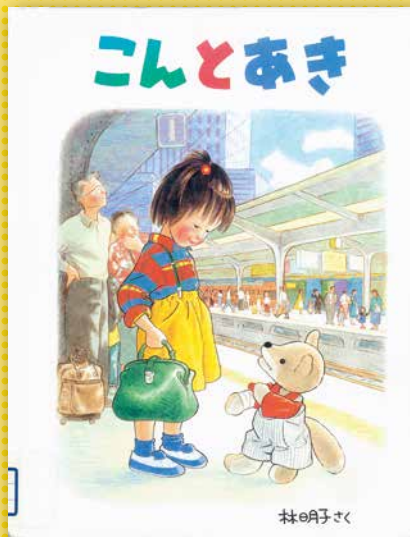
【教室に並んだ背表紙】

相沢沙呼著  
集英社、2020  
【請求記号：913.6 Ⅱ A26】  
居心地の悪さを感じながら日々を過ごす中学生。彼女たちが図書室の本や司書のしおり先生と出会うことで、未来にほんの少しの希望を見出します。心温まる連作短編集です。



【みえるとかみえないとか】

ヨシタケシンスケさく/伊藤亜紗そうだん  
アリス館、2018  
【請求記号：絵本 Ⅱ Y92】  
宇宙飛行士のぼうが降りたのは、目が3つある人たちの星。自分の背中が見えないぼうはかわいいそう?!「普通ってなんだらう」と考える機会を与えてくれる絵本です。



【こんとあき】

林明子さく  
福音館書店、1989  
【請求記号：絵本 Ⅱ H48】  
あきとぎつねのぬいぐるみのこんが、ほつれた腕を直してもらいにおぼあちゃんの家まで出かけています。2人の冒険があたたかくリアルに描かれていて、読み終わると心がきゅっとなるような絵本です。



【セレスティーヌ：アーネストとの出会い】

ガブリエル・ヴァンサン作/もりひさし訳  
ブックローン出版、1988  
【請求記号：絵本 Ⅱ V75】  
ゴミ箱の中で赤ちゃんねずみを見つけたくまのアーネスト。セレスティーヌと名付け、精一杯の愛情で育てます。セピア色の柔らかなタッチで描かれた絵本に癒されてください。



【おくりもの】

豊福まき作  
BL出版、2020  
【請求記号：絵本 Ⅱ TO83】  
ハリネズミくんは自分のハリが嫌い。そんな彼にクマさんは「僕も大きすぎる体は嫌だけど、大きいからできることもある」と教えてくれます。コンプレックスに目を背けるのでなく、良い点を探してみませんか？

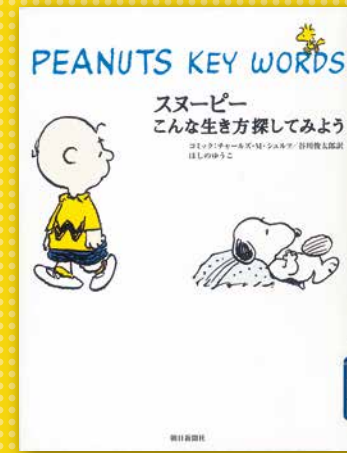
# 心に響く 特集

恋愛から人生訓まで。“じんわりと心に響く”作品を集めました。息抜きにゆっくり過ごすアイテムとして選んでみませんか？

【自閉症の僕が跳びはねる理由】  
東田直樹著/よん絵  
KADOKAWA、2017  
【請求記号：児童書080 Ⅱ KA14 Ⅱ D02-11】  
「障害があってもなくても、社会の中で自分らしく生きていけることが僕の願いです」13歳の著者が書いた純粋なメッセージ。社会に出る前に読んでおきたい1冊です。



【スヌービーこんな生き方探してみよう】  
ほしのゆうこ著/チャールズ・M・シュルツコミック/谷川俊太郎訳  
朝日新聞社、2001  
【請求記号：159 Ⅱ SC8】  
ページの右側にコミック、左側にコメントが書いてあり、楽しく前向きに生きるためのヒントがたくさん詰まっています。落ち込んだ時や行き詰った時など何回でも読み返したくなる本です。



【悲しみの底で猫が教えてくれた大切なこと】  
瀧森古都著  
SBクリエイティブ、2015  
【請求記号：913.6 Ⅱ TA73】  
誰もが1度は考えてしまう「何のために生きているんだろう」。何となく今を生きている五郎が、猫をきっかけに自分と向き合い始めます。考え方や思いに心が動かされる小説です。



【あやうく一生懸命生きるころだった】  
ハワソウ・イラスト/岡崎暢子訳  
ダイヤモンド社、2020  
【請求記号：159 Ⅱ H11】  
半ば衝動的に会社を辞め、必死に生きないと決めた著者の人生エッセイ。やわらかい絵と文章で、読むと心が軽くなります。自分らしい生き方を応援してくれる1冊です。



【リメンバー・ミー】

directed by Lee Unkrich/screenplay by Adrian Molina Matthew Aldrich  
ウォルト・ディズニー・ジャパン (発売)、2018  
【請求記号：Blu-ray Ⅱ 778.7/R1】  
メキシコの「死者の日」を舞台にしたファンタジーアドベンチャー。劇中歌「リメンバー・ミー」に隠された真実とは…。映像美と音楽、家族愛に満ちた感動作です。



【月光浴】

石川賢治著  
小学館、1990  
【請求記号：748 Ⅱ I76】  
月の光だけを光源に撮影された、美しい「青」が印象的な写真集です。静かな夜の雰囲気と相まって、ページをめくっていく内に心が静かに癒えていくようです。



【熱風/Ghibli】

第14巻5号  
スタジオジブリ、2016年5月号  
「ジブリ」と読むこの雑誌・第14巻5号には、「千と千尋の神隠し」の千尋のモデルになった方の心温まるインタビュー記事が掲載されています。ジブリ好きな方はぜひ読んでみてください。

【千と千尋の神隠し】

宮崎駿原作・脚本・監督  
フエナピスタホームエンターテイメント (発売)、2001  
【請求記号：DVDビデオ Ⅱ 778.7/SE】



【ハイヒールにはきかえて：JAZZで聴くアーバン・クラシック】

Tim Hardin Trio  
ビクター音楽産業、1991  
【請求記号：CD Ⅱ J576】  
ジャズにアレンジされた、クラシック音楽のCDです。誰もが1度は耳にした事のある曲が、聴いている内に自然とリズムを取ってしまうような軽快な気分になってくれます。



## 読書キャンペーン! Baika Reading Action (BRA)



図書館では年2回、BRA(ビー・アール・エー)という読書キャンペーンを行っています。期間中に本を20冊貸出もしくはPOP3枚提出で景品(図書館オリジナルグッズ)を、両方達成した人には500円分の図書カードをプレゼント!

学生証をお持ちの方は誰でも参加できるので、この機会にぜひ図書館をご利用ください。

DATA  
ビー・アール・エー  
**BRA 第20弾**  
2021/4/13(火)~2021/7/30(金)

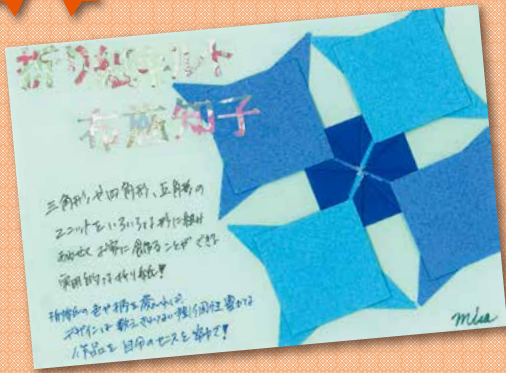
【景品獲得数とPOP提出数】

景品	20点
図書カード	8枚
POP提出数	93枚

館長賞受賞者の方には  
賞状と副賞を授与!

次回開催は、2021年9月下旬からの予定です。

館長賞



作品名 『折り紙キルト』  
制作者 M.Fさん(心理学科)

館長からのコメント

実際の折り紙を用いたデザインがとても綺麗です。紹介文からも折り紙の魅力を感じ、久しぶりに折り紙が恋しくなりました。

館長賞



作品名 『でもね せんせい』  
制作者 MRさん(心理学科)

館長からのコメント

「ほんとにそう?」の問いかけにドキッとしました。主人公の気持ちや背景が、丁寧な絵から伝わってくる一枚です。

館長賞



作品名 『嘘ばっか:新釈・世界おとぎ話』  
制作者 C.Iさん(心理学科)

館長からのコメント

シンプルな絵と文章でわかりやすく表現されています。どんな嘘が隠されているのか、本の内容が気になりました。

## 感染予防の心得

### 図書館内でも気をつけよう

皆さんが安心して図書館を利用できるよう、ご協力をお願いします。



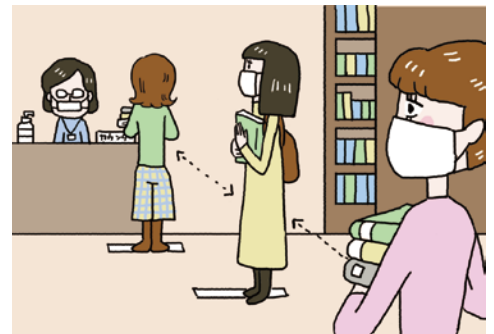
☑ 入館時はアルコール消毒を

マスクを着用の上、図書館入口に設置しているアルコール消毒液で手指を消毒してください。



☑ 手に取った本は返却台へ

一度取り出した本はそのまま棚には戻さず、近くの返却台に置いてください。



☑ ソーシャルディスタンス

他の利用者とは接触しないよう、距離をあけてご利用ください。

## MANNERS

～図書館で起こった困った出来事～

大声



移動中の廊下等での大声や、閲覧席、書架スペースでのお喋りが増えています。「ラーニング・commons」「グループ学習室」「リフレッシュ・ルーム」など、会話が認められているスペース以外でのお喋りはご遠慮ください。

飲食



館内での飲食はご遠慮ください。菓子類やバックジュースの持ち込みはルール違反です。「リフレッシュ・ルーム」ではフタ付きの飲み物のみOKです。ルールを守られていない方には声をかけさせていただきます。

## Access

### 梅花女子大学図書館

月曜～金曜 8:50～20:00

土曜 8:50～16:00

詳しい開館日時は図書館ホームページでご確認ください。

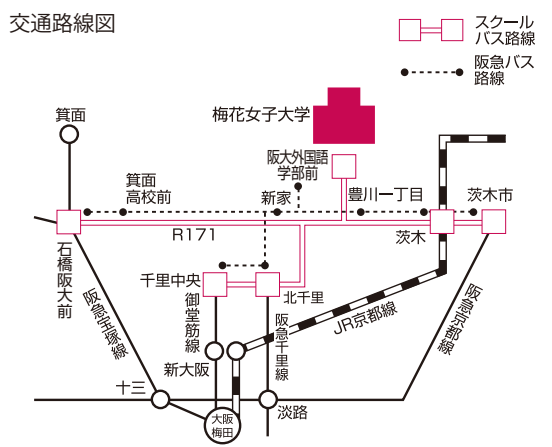
〒567-8578  
大阪府茨木市宿久庄2-19-5

TEL 072-643-8498

FAX 072-643-1952

E-MAIL [library@baika.ac.jp](mailto:library@baika.ac.jp)

## 交通路線図



いつでもどこでも図書館情報をチェック!  
図書館ホームページ

<https://www.baika.ac.jp/~lib/>

開館日程カレンダーやフロア案内、展示のお知らせなどを掲載しています。蔵書検索や文献探索もご活用ください。

