



HOT TOPICS

しっかり活用!

はじめての 大学図書館 & 冒険作品の世界

CONTENTS

- ・はじめての大学図書館
- ・冒険作品の世界
- ・読書キャンペーン!
Baika Reading Action (BRA)
- ・3階カウンター前
ミニ展示コーナー
- ・4階南フロア特設コーナー
- ・MANNERS



CHECK POINT

今回のBLTでは、初めて大学図書館を利用する人に向けて、基本的な使い方から本学図書館ならではの施設の利用法などをご紹介します。小説や映画などのおすすめ冒険作品も特集しています。ぜひ大学生活にお役立てください!



話題の本、就職関連本、雑誌、CD・DVDなどをご紹介します!



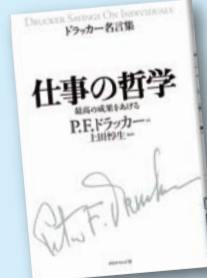
『羊と鋼の森』
宮下奈都著
【請求記号：913.6 || M183】

『ぼくは明日、昨日のきみとデートする』
七月隆文著
【請求記号：913.6 || N48】



『えんとつ町のプペル』
にしにあきひろ著
【請求記号：絵本 || N85】

『仕事の哲学：最高の成果をあげる (ドラッカー名言集)』
P. F. ドラッカー著/上田惇生編訳
【請求記号：就職 159 || D92】



『ふつうの女子学生が内定をつかむ本：一般職・エリア職をめざす：学生生活・エントリーシート・面接の知っておきたい! ルール』
日詰慎一郎著
【請求記号：就職 377.9 || H54】



『魔法のケーキ：焼くと3つの“層”ができる、不思議でおいしいお菓子』
萩田尚子著
【請求記号：596.65 || O25】



『名探偵コナン 91』
青山剛昌著
【請求記号：漫画 || A58 || (91)】



『non-no』



『ストピア』
【請求記号：Blu-ray || 121】



『Are you happy?』
嵐
【請求記号：CD || 1893】

しっかり活用!

はじめての大学図書館

大学図書館は高校の図書室や市立の図書館とは異なり、色んな使い方ができます。パソコンで調べたり、グループで話し合ったり、DVDを見たり・・・レポート作成や試験勉強の際はもちろん、授業の合間のひとときにもご活用ください!



本を探すには?



① OPACを使おう

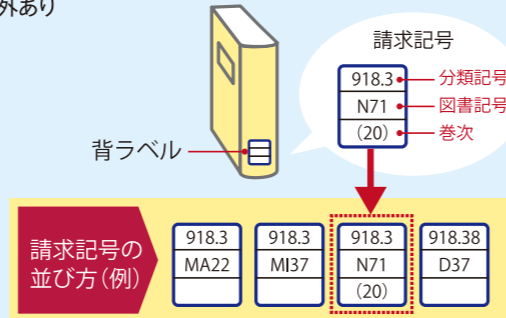
館内の専用端末もしくは図書館ホームページ上の「OPAC(オンライン蔵書目録)」で、図書・雑誌等の資料を検索することができます。探している資料の「タイトル」や「著者名」、調べたい事柄の「キーワード」などを入力してください。貸出中の場合は、マイライブラリにログインすると予約できます。図書館にない場合は、「購入リクエスト」か、他大学から資料や複写物を送ってもらう「相互利用」の申し込みをすることができます。

② 本棚から本を探そう

OPACでヒットした資料の「タイトル」「著者名」「所在」「請求記号」(シリーズの場合は「シリーズ名」)をメモし、指定の所在の本棚から資料を探しましょう。資料は請求記号順に並んでいるので、本棚から指定の請求記号の資料を探してタイトル等で確認してください。もし資料が見つからない場合は、3階メインカウンターへお問い合わせください。

請求記号について

図書館の資料は、「背ラベル」と呼ばれるシールが貼られており、このシールに書かれている「請求記号」順に本棚に並んでいます。
※例外あり



※ OPAC上で請求記号の1段目(分類記号)以下が表示されていない新書などは、別の本棚に置かれています。新書はシリーズ番号順、文庫本は著者名順に並んでいます。

そのほか、図書館では何ができるの?



集中して勉強したい人のために1人用の個人学習室と2人以上用のグループ学習室があります。さらにラーニング・commonsや多目的室が開放されており、自由にパソコンが利用できます(印刷可能)。また個人もしくはグループで当館所蔵のDVD等を館内視聴することができます。のんびり休憩したい人はリフレッシュ・ルームが図書館で唯一「飲み物OK(フタ付きのものに限る)」のスペースなのでご利用ください。



館内案内図



本の貸出・返却はどうすればいいの?

貸出の際は、借りたい資料と学生証を3階メインカウンターに提示し、必ず本人が手続きをしてください。参考図書など資料の種類によっては館外へ貸出できないものがあるのでご注意ください。返却の際は資料をメインカウンターにお持ちください。大学内2か所にある「ブックポスト」への返却も可能です。ただしCD・DVD等割れやすい資料は必ずカウンターに返却してください。

冒険作品の世界



「スーサ」
あさのあつこ著
徳間書店、2011.3
【請求記号: 913.6 || A87】

時空を超えてあらゆるものを売り買いうるという幻の商人「スーサ」。歩美は事故で亡くなった友達に会うためにスーサと取引を行い、旅に出る。「ミステリー」と「冒険」が融合されていて、物語に引き込まれます。



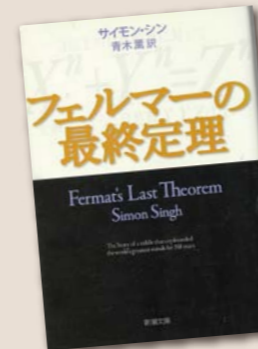
「冒険者たち」
ガンバと15匹の仲間
高橋留作/藤内正幸画
岩波書店、2000.6
【請求記号: 児童書908 || 195 || 044】

町ネズミのガンバは、忠太という傷だらけのネズミから「夢見島」で白イタチのノロイ族に仲間を全滅させられそうだと聞く。そこで、個性豊かな15匹の仲間とともに闘い、旅立つ。児童文学作品ですが、大人も十分楽しめる内容です。



「One piece」
尾田栄一郎著
集英社、1997.12-
【請求記号: 漫画 || 017 || (1)~1】

主人公ルフィが仲間と共に「ひとつなぎの大秘宝(ワンピース)」を目指す海洋冒険ロマン。ギネス世界記録「最も多く発行された単一作家によるコミックシリーズ」に認定された漫画です。
※貸出不可(館内でのみ閲覧可)



「フェルマーの最終定理」
サイモン・シン著/青木薫訳
新潮社、2006.6
【請求記号: 文庫本】

天才数学者フェルマーが発見した定理を360年に渡って数多くの数学者が証明しようと挑戦しては敗北し続ける。その中で、アンドリュー・ワイルズという数学者が証明を完成させるまでのドラマを丁寧に描いた作品です。



「世界のたね」
真理を追いもとめる科学の物語
アイリック・ニュート著/猪苗代英徳訳
日本放送出版協会、1999.10
【請求記号: 402 || N68】

現代の私たちが普通に知っている科学の知識はどのように生まれ、発展してきたかがコンパクトにまとめられた1冊です。読者に語りかけるような文章で、人々が知識の世界で様々な冒険をする姿が時代を追って描かれています。



「ロード・オブ・ザ・リング」
The lord of the rings
日本ヘラルド映画(発売)、2001
【請求記号: DVDビデオ || 778/RO || (1)~(3-2)】

ハイ・ファンタジーの原点にして頂点と言われる指輪物語。RPGにもよく登場するエルブやドワーフはこの作品から生み出されました。そんな指輪を巡る壮大な冒険物語と世界観を見事に映像化した映画には圧倒されること間違いなしです。



「アイス・エイジ」
20世紀フォックスホームエンターテインメントジャパン、2002
【請求記号: DVDビデオ || 778.7/A】

マンモス、ナマケモノ、サーベルタイガーの3匹が、迷子になった人間の赤ちゃんを親の元へ返すために旅を続ける冒険物語。苦難を乗り越えながら絆を深める3匹。しかし、そんな中で裏切りが。ラストシーンは涙なくしては見られないはず。



「はじめてのおつかい」
筒井頼子著/林明子画
福音館書店、1976.3
【請求記号: 絵本 || H48】

子どもたちにとっての大冒険「おつかい!」ころんじまったり、お店の人に気付けてもらえなかったり... 知っている道でも一人になると不安がいっぱい。そんな「はじめて」のドキドキを思い出させてくれる1冊です。

読書キャンペーン! Baika Reading Action (BRA)



図書館では年2回、BRAという読書キャンペーンを行っています。期間中に本・雑誌を20冊貸出もしくはPOP3枚提出で景品(図書館オリジナルグッズ)を、両方達成した人には500円分の図書カードをプレゼント!学生証をお持ちの方は誰でも参加できるので、この機会にぜひ図書館をご利用ください。

DATA
ビー・アール・エー
BRA 第12弾
2016/9/21(水)~2017/2/4(土)

[景品獲得数とPOP提出数]	
景品	88点
図書カード	39枚
POP提出数	127枚

館長賞受賞者の方には、
賞状と副賞を授与!

次回開催予告BRA第13弾 > 2017/4/10(月)~2017/8/5(土)



館長賞

作品名 『月の森に、カミよ眠れ』
制作者 蚊野千尋さん(児童文学専攻)

館長からのコメント

全体のバランス、色使い、文字のフォントなどデザインが秀逸。制作者のセンスを感じる作品。



館長賞

作品名 『金曜日の砂糖ちゃん』
制作者 森岡由稀さん(こども学科)

館長からのコメント

手書きのイラストとマスキングテープが上手に組み合わせられた、とても可愛いPOP。



館長賞

作品名 『英国流ビスケット図鑑:おともし紅茶を』
制作者 橋本詩穂さん(日本文化創造学科)

館長からのコメント

本の内容が一目でわかるPOP。背景をビスケット型にするというアイデアが光る作品。

3階カウンター前ミニ展示コーナー

季節ごとにテーマを決めて図書館スタッフおすすめの図書を展示しています。小説や絵本、エッセイ、料理本、学術書、ファッションや就活の関連本など、さまざまなジャンルを取り上げていますので、新たな本との出会いのきっかけにしてください。春からは新入生に向けた展示を行います。



過去の展示テーマ一覧 (第46回~第32回)	
回数	テーマ
46	受賞作品特集
45	Merry Christmas!
44	4つの美
43	海特集
42	新生活応援ブック
41	本を作る・飾る・デザインする
40	映像化作品特集
39	関西の魅力再発見
38	コーヒー&紅茶特集
37	星と宇宙の本
36	おしゃれに生きる
35	大学生活サポート ~チャレンジ応援特集~
34	ネコ特集
33	冬のあたたかくなる本
32	スポーツ

4階南フロア特設コーナー

大学としては珍しく、数多くの絵本や児童書がそろっている梅花の図書館。その特長をより利用者の皆さんに知っていただけるように、季節の絵本と卒業生作品を展示した特設コーナーを設置しています。

絵本展示

テーマに沿った絵本の展示を行っています。名作から新作まで取り上げますので、絵本をあまり読んだことがない人も手に取ってみてください。



卒業生展示

梅花で学んだ卒業生の作品を展示しています。先輩方の活躍を身近に感じることで、夢への第一歩を踏み出してみませんか?



MANNERS

~図書館で起こった困った出来事~

大声



移動中の廊下等での大声や、閲覧席、書架スペースでのお喋りが増えています。「ラーニング・commons」「グループ学習室」「リフレッシュ・ルーム」など、会話が認められているスペース以外でのお喋りはご遠慮ください。

飲食



館内での飲食はご遠慮ください。菓子類やパックジュースの持ち込みはマナー違反。リフレッシュ・ルーム内ではフタつきの飲み物のみOKです。マナー違反をされている方には声をかける場合があります。

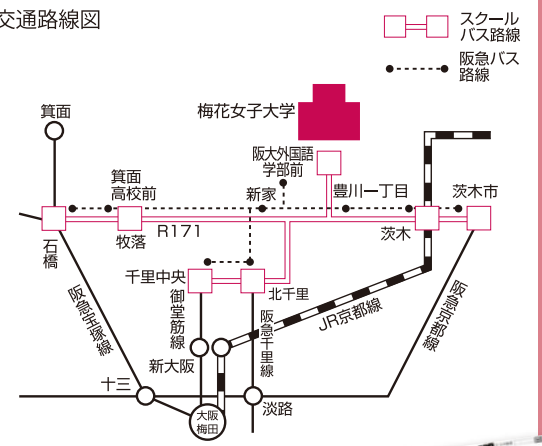
Access

梅花女子大学図書館

月曜-金曜 8:50-20:00
土曜 8:50-16:00

〒567-8578
大阪府茨木市宿久庄2-19-5
TEL 072-643-8498
FAX 072-643-1952
E-MAIL blibrary@baika.ac.jp

交通路線図



いつでもどこでも図書館情報をチェック!
図書館ホームページ

<http://www.baika.ac.jp/~lib/>

開館日程カレンダーやフロア案内、展示のお知らせなどを掲載しています。蔵書検索や文献検索もご活用ください。

