



HOT TOPICS

あなたの「？」にお答えします

梅花生のための 図書館ナビ

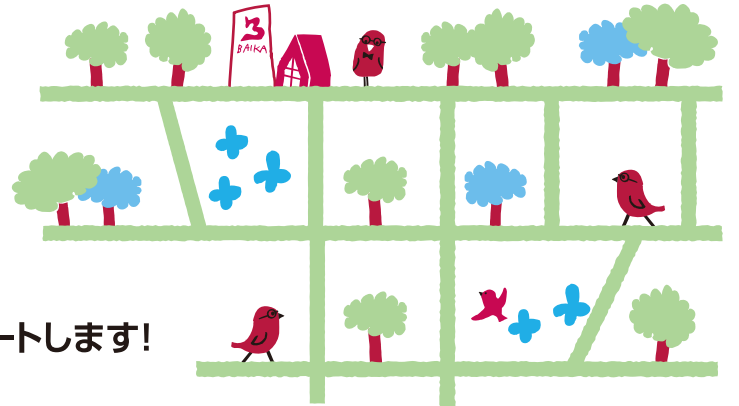
CONTENTS

- 図書館ナビ
- 読書キャンペーン
Baika Reading Action
- 図書館ミニ展示
- 絵本コーナー
- ビブリオバトル2015



CHECK POINT

今回のBLTでは、
「本を借りる」などの基本から、
各種施設利用などの応用まで
幅広い図書館活用法をご紹介します。
充実の図書館ライフへとナビゲートします!



話題の本、就職関連本、DVDなどが続々と仲間入り!



『サラバ! 上』
西加奈子著
【請求記号: 913.6||N81||11】



『ガウディ計画
(下町ロケット:2)』
池井戸潤著
【請求記号: 913.6||I33】



『ふうせんクジラ』
わたなべゆういち作・絵
【請求記号: 絵本||W46】



『スタッフの品格が高まる
美しいマナー, 上品なしぐさ:
ワンランク上の接遇を
身につけましょう!』
土屋史子, 菅原徹著
【請求記号: 就職 497||ITS32】



『ベイマックス』
【請求記号: Blu-ray||117】

『カノジョは嘘を愛しすぎる』
【請求記号: DVDビデオ||778/KA||N】



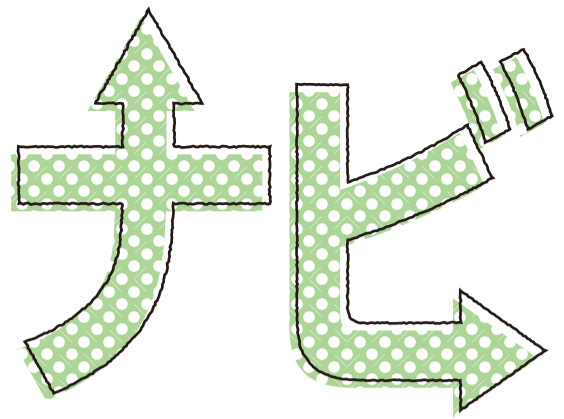
『1989:
デラックス・エディション』
テイラー・スウィフト
【請求記号: CD||1860】



『Japonism』
嵐
【請求記号: CD||1833~1834】



あなたの「？」にお答えします 梅花生のための図書館



大学図書館は施設や設備が充実していてワクワク!
でもいったいどうやって使ったらいいの?そんな疑問にお答えします。

本がどこにあるか
わからない



OPACで検索してみよう

館内の専用端末もしくは図書館ホームページ上のOPAC(オンライン蔵書目録)を使って、図書館にある本・雑誌等の資料の検索をすることができます。資料はOPACに登録されている「所在」の書架に「請求記号(本の背に貼られているラベルの番号)」順に並んでいます。図書館に所蔵されていない場合は購入リクエストで申し込むことができます。



本を利用したい



館内閲覧・貸出・複写をしよう

資料を読みたい場合は各階の閲覧席をご利用ください。読み終わったものは直接書架に戻さず、必ず返却台に置くよう注意してください。また、3階メインカウンターにて学生証を提示すると資料を借りることができます。ただし貸出のできない資料もあるので、必要に応じて複写(コピー)を行ってください。複写をする場合にもカウンターでの申し込みが必要です。

貸出中の本を確認したい



マイライブラリを活用しよう

図書館ホームページからマイライブラリにアクセスし、「ユーザー名」と「パスワード」でログインすると、自分の借りている本の情報や返却期限の確認をすることができます。また、OPACで借りたい本を検索した際にその本が貸出中であれば、予約をすることも可能です。本の返却期限を忘れてしまった時や、借りた本を返却したかどうか不安な時など、ぜひご利用ください。

<http://www.baika.ac.jp/~lib/>

調べ物をするのに
どんな本が必要か
わからない



レファレンスに相談しよう

「本を探しているけど見つからない」「○○のことを調べるのにどういう本を読めばいいのかわからない」「レポートに必要な論文を探せない」など困ったことがあれば3階レファレンスカウンターにお越しください。本の検索のお手伝いをしたり、関連資料の探し方をお教えしたり、図書館以外の情報サイトのご案内をしたりして、ご相談にお応えします。



他の大学の図書館にある
資料を利用したい



「相互利用」を活用しよう

探している本や、読みたい論文が収録されている雑誌が図書館にない場合、他の大学の図書館から資料を取り寄せたり複写(コピー)したものを送ってもらったりすることができる「相互利用」というサービスがあります。OPACで資料を検索し所蔵がないことを確認したうえで、3階メインカウンターにて申し込みを行ってください。

DVDやCDを視聴したい



グループ視聴室、個人視聴ブースを利用しよう

図書館所蔵の視聴覚資料(DVD、Blu-ray、ビデオ、CD等)を個人もしくはグループで視聴することができます。利用の際は申し込みと学生証の提示が必要です。資料のケースをカウンターまでお持ちください。2週間先までの予約ができます。※持ち込み資料の視聴はできません。館内の資料に限ります。



グループ視聴室

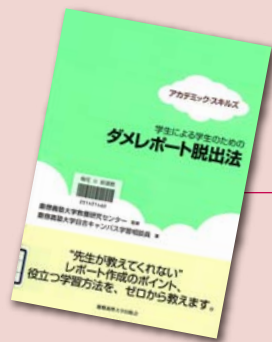


個人視聴ブース



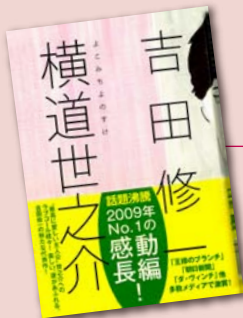
新入生に オススメの本が知りたい!

梅花女子大学図書館スタッフ推薦!
新入生へのオススメ本をご紹介します。



『学生による学生のための
ダメレポート脱出法』
慶應義塾大学日吉キャンパス学習相談員著
慶應義塾大学出版会, 2014.10
【請求記号: 816.5||KE26】

レポート課題に迷う方に、ぜひ手に取って
いただきたいです。基礎から実践までが
わかりやすい本書でレベルアップを図り
ましょう。



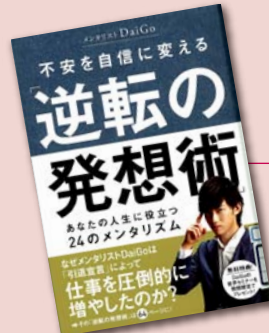
『横道世之介』
吉田修一著 毎日新聞社, 2009.9
【請求記号: 913.6||Y86】

大学進学のため上京してきた横道
世之介。平々凡々な彼のごくごく普
通の、けれど何故か心に響く物語。



『リトルプリンス :
星の王子さまと私』
五十嵐佳子著 集英社, 2015.10
【請求記号: 児童書080||SH99||い-3-3】

『星の王子さま』のお話を主軸にした物語
です。主人公の女の子と一緒に『星の王
子さま』を探しに行ってみませんか。



『不安を自信に変える
「逆転の発想術」:
あなたの人生に役立つ
24のメンタリズム』
DaiGo著 廣済堂出版, 2013.7
【請求記号: 就職 140.4||D17】

テスト勉強、ダイエット、人間関係や恋愛
の悩みなど人生の様々な問題をメンタ
リズムで鮮やかに解決する本です。

『オニのサラリーマン』
富安陽子文/大島妙子絵
福音館書店, 2015.10
【請求記号: 絵本||O77】



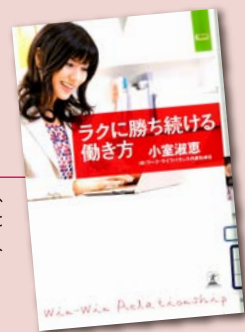
2015年度まで本学で教鞭をとら
れていた富安陽子先生の話題の新作
絵本です。鬼がスーツを着て、
関西弁を喋りまくります。

『Rola's Kitchen :
54 Healthy and Stylish Recipes』
ローラ著 シー・エー・ティー, 2015.11
【請求記号: 596||R64】



人気モデルのローラの料理本。健康を意識
したレシピ中心で、つい偏りがちな食生活
に不安な人へおすすめです。

『ラクに勝ち続ける働き方』
小室淑恵著 幻冬舎, 2011.2
【請求記号: 就職 336.2||K069】



わかりやすいワークライフバランス
の解説&実践書です。仕事(勉強)と
プライベート両方を大切にしたい人
必読です。

お茶を飲んで
休憩したい



リフレッシュルーム、
パウダールームがあります

リフレッシュルームは読書や勉強の合間の休憩に利用できる場所です。
可動式の椅子などを備えており、図書館内で唯一「飲み物OK(フタ付きの
ものに限る)」のスペースです。奥のパウダールームでは、三面鏡や全身
鏡、洗面台、コンセント、自動販売機を完備しています。読書で目が疲れ
た時にほっと一息ついたり、さっと身だしなみを整えたり、自由にご活用
ください。



リフレッシュルーム



パウダールーム

パソコンを利用したい



ラーニング・コモンズ、
多目的室が開放されています

ラーニング・コモンズは、パソコンや図書館の本・雑誌、電子資料
(CD-ROM、DVD-ROM等)などを利用して、情報の収集・
編集・発信ができるオープンスペースです。また、多目的室にも
パソコンが備わっており、自由に利用することができます。
※ラーニング・コモンズのパソコンから印刷する場合には
申し込みが必要です。



ラーニング・コモンズ



多目的室

集中して
勉強したい



グループ閲覧室、
閲覧個室を活用しよう

1人用の閲覧個室と、2人以上で話し合いもできるグループ
閲覧室があります。資料の持ち込みができるので、論文作成・
自習等に利用することができます。閲覧個室にはパソコンを
備えている個室もあります。利用の際は申し込みが必要で
す。2週間先までの予約ができます。



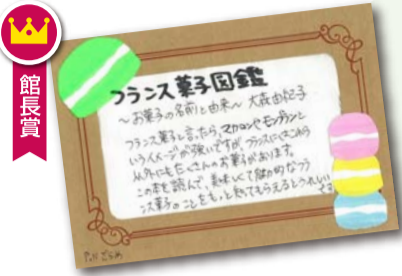
グループ閲覧室



閲覧個室

読書キャンペーン! Baika Reading Action (BRA)

図書館では年2回、BRAという読書キャンペーンを行っています。期間中に本・雑誌を20冊貸出もしくはPOP3枚提出で景品(図書館オリジナルグッズ)を、両方達成した人には500円分の図書カードをプレゼント! 学生証をお持ちの方は誰でも参加できるので、この機会にぜひ図書館をご利用ください。



作品名『フランス菓子図鑑：
お菓子の名前と由来』

中村 美保子さん 食文化学科

★館長からのコメント★

色とりどりのマカロンがいかにもおいしそうなお菓子の演出。お菓子箱のパッケージのようなデザインが素敵で目を引きます。

作品名『思い出のマーニー 上・下』

船木 春菜さん こども学科

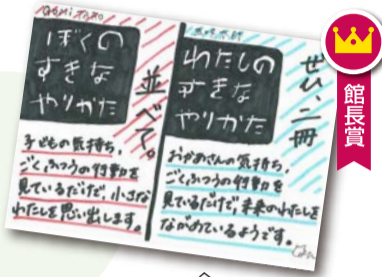


作品名『ぼくのすきなやりかた』
『わたしのすきなやりかた』

杉浦 穂香さん こども学科

★館長からのコメント★

空・山・湖などを単色ではなく何色も使って表現しているところが秀逸。2枚のPOPで1つのイラストになるというデザインが凝っています。



★館長からのコメント★

2冊の本をセットで紹介している点がユニーク。両方一緒に読んでほしいという気持ちが伝わってきます。本の表紙と同じ色を使っていてわかりやすいPOPです。

次回開催予告

4月4日(月)～7月30日(土)

図書館ミニ展示

図書館スタッフが月ごとにテーマを決めておすすめの資料の展示を行っています。関西特集や映像化作品特集などなど。4月からは新入生向け図書を展示予定です。



展示場所/3階カウンター前



絵本コーナー

絵本選びに迷ったら、絵本コーナーをのぞいてみてください。春の本やおばけの本など、テーマにそったおすすめの絵本を展示します。



展示場所/4階(南)漫画書架付近



ビブリオバトル 2015 in 梅花女子大学

12月16日(水)に、文化表現学部主催(図書館後援)の「2015年度ビブリオバトル」が行われました。6人のバトルの方々がかのこもった発表をされ、ディスカッションも白熱しました。

CHAMP COMMENT 綾井 まいさん 情報メディア学科

数々のライバル達を前にどの本を選ぶか悩みに悩んだ結果、聖書に関する本を選ぶと決めました。聖書に関する本と言っても世界一の出版数を誇る本です。星の数ほどあります。その中でも、いろんな人を楽しんでもらえるような本と、さらにキリスト教についての造詣を深めたいと思っている人に向けた本を選びました。今回紹介した本のおもしろさは折り紙つきです。少しでも皆さんに興味をもていただけたら光栄です。



『聖 (セイント) おにいさん』
中村光著
講談社, 2008.1-
【請求記号: 漫画IIN37II(1)】



『聖書: 新共同訳』
共同訳聖書実行委員会編
日本聖書協会, 1996
【請求記号: 193SIINIKY2】



『海と毒薬 (改版)』
遠藤周作著
新潮社, 1986.2
【請求記号: 文庫本】



ビブリオバトルとは?

発表者(バトル)が5分間本を紹介した後、参加者全員でその発表に関するディスカッションを行います。最後に、どの本が一番読みたくなったか投票し、「チャンプ本」を選びます。



田中 瑞希さん 情報メディア学科

今回は3学科合同での開催だったので、より多くの人に興味をもってもらえる本を紹介しようと思い、この本を選びました。5分間の発表は、思っているよりも長く、時間配分を考えて紹介することが一番の難点だったため、なんとか発表を終えることができた時は、ほっとしました。発表後、いろんな方から発表を聞いて読みたくなったという声をいただいたことが嬉しかったです。



『絶対城先輩の妖怪学講座』
峰守ひろかず著
アスキー・メディアワークス, 2013.4-
【請求記号: ライトノベル 913.6IIIM42II(1)】

MANNERS

～図書館で起こった困った出来事～

書き込み



返却された本・雑誌に、書き込み・ページの切り取り・水濡れ等の被害が増えています。特に「鉛筆」「マーカーペン」「ボールペン」等を使用した、資料への書き込みは厳禁です。弁償していただく場合があります。

大声



移動中の廊下等での大声や、閲覧席、書架スペースでのお喋りが増えています。「ラーニング・commons」「グループ閲覧室」「リフレッシュ・ルーム」など、会話が認められているスペース以外でのお喋りはご遠慮ください。

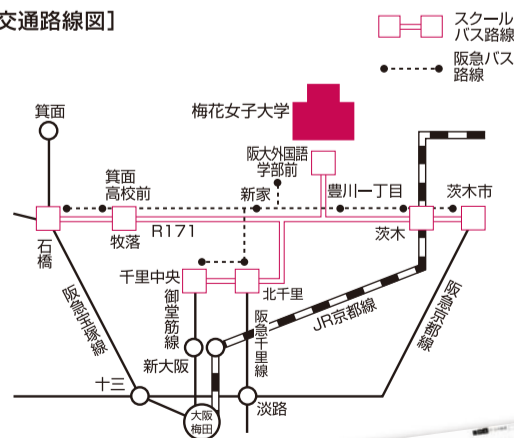
ACCESS

梅花女子大学図書館

〈月～金〉 8:50～20:00
〈土〉 8:50～16:00

〒567-8578
大阪府茨木市宿久庄2-19-5
TEL 072-643-8498
FAX 072-643-1952
E-MAIL library@baika.ac.jp

【交通路線図】



いつでもどこでも図書館情報をチェック!
図書館ホームページ

<http://www.baika.ac.jp/~lib/>

開館日程カレンダーやフロア案内、展示のお知らせなどを掲載しています。蔵書検索や文献探索もご利用ください。

