

梅花歌劇団「劇団この花」 エレガンス・レディ・ミュージカルVol.5上演決定!

アガサ・クリスティ

脚本・演出・振付・作詞：謝珠栄／原作：斎藤栄作／音楽：玉麻尚一
出演：梅花歌劇団「劇団この花」

日時：2/23(金・祝) 開演 16:00 ～、2/24(土) 開演 11:00 ～・開演 14:30 ～
2/25(日) 開演 12:30 ～

場所：梅花女子大学澤山記念ホール

[座席料金] 2,000 円 (全席指定)



第1部「アガサ・クリスティ」

早く私たちを連れ出して。外の世界へ!

少女アガサの日課は、使用人に父親の書斎にあるたくさんの本を片っ端から読んでもらうこと。大好きな空想の世界で「ごっこ遊び」に浸るアガサ。突然の父の死。困窮する中、懸命に働く母。「書きたい」という渴望がアガサを突き動かす。鋭い観察眼と豊かな教養、抜群の好奇心と空想力を持ち、生涯に80以上もの作品を残したアガサの心の世界を描く「ミステリーの女王」誕生の物語。

第2部 DANCE&SONGS

演出：謝珠栄

「Road」振付：今中友子 / 「Wonder」振付：黒木かほ /

「We Go Together」振付：謝珠栄 歌唱指導：有田優子 /

「五十音の夢」振付：いいむろなおき / 「Forevermore」振付：池田舞風 / 「Hello」振付：蔡暎強 /

「Material Girl」振付：謝珠栄 歌唱指導：芦澤瑞貴 / 「春を告げる」歌唱指導：鈴木あゆこ /

「この花燦々」振付：謝珠栄 太鼓作調・指導：上田秀一郎

2024年に創立8周年を迎える、梅花歌劇団「劇団この花」。エレガンス・レディ・ミュージカルシリーズ待望の新作ミュージカルを上演いたします。芸術監督を務める謝珠栄先生は、1971年宝塚歌劇団に首席入団。退団後は、振付家として劇団四季、宝塚歌劇団、東宝などのミュージカルや映画・TVなど幅広く活躍。第43回芸術選奨文部大臣新人賞、第34回松尾芸能賞など多数の受賞歴を持ち、オリジナル・ミュージカルの企画・制作を担い、話題作を発信し続けています。本作も女性の心を描く、見どころ満載の作品となっています。ぜひ、ご鑑賞ください。

報道関係者さまにおかれましては、ぜひ取材などで取り上げていただけますと幸いです。

〒567-8578 大阪府茨木市宿久庄2丁目19-5
TEL 072-643-6343(直通) FAX 072-643-6277
担当 企画部広報グループ 藤原・宮下・大前
E-mail kikaku@baika.ac.jp

学校法人 梅花学園

梅花女子大学 / 大学院
梅花高等学校 梅花中学校 梅花幼稚園

梅花歌劇団「劇団この花」 エレガンス・レディ・ミュージカルVol.5上演決定!

報道関係者様におかれましては、ぜひ、本取り組みをご取材などでお取り上げいただきたく、
お力添えのほど、よろしくお願い申し上げます。

本件の取材に関するお問い合わせ先

学校法人梅花学園 企画部広報グループ 藤原 宮下 大前
直通電話 072-643-6343 E-mail kikaku@baika.ac.jp

貴社名(ふりがな)	
お名前(ふりがな)	
TEL	
FAX	
E-mail	