

2009.10 Vol.19

梅花女子大学図書館

<http://www.baika.ac.jp/~lib/>

HOT TOPICS

図書館で、ひと休み。

授業の合間に、ほっとひととき。
空き時間を楽しく過ごせる
おすすめスポットをご紹介します！

SPOT1 DVD・ビデオを楽しむ。
SPOT2 雑誌・新聞を楽しむ。



information

2009年度後期 図書館展示と講演会

図書館3階メインカウンター前の展示コーナーでは、年に数回展示を行っています。展示に関連した講演会も年2回実施しています。貴重な資料、興味深いお話を見聞きできるチャンスです。みなさんの参加をお待ちしています！（いずれも無料です）

展示 「人を生かす聖書のことば展」

10/12(月)～11/28(土)

聖書を「人を生かすことば」にしぼり、それに関連する資料を展示します。具体的には講演会で話す聖句の箇所を貴重書の聖

書を広げて展示したり、聖書の名言の箇所を広げて展示したり、さらに有名人の聖書観が掲載された資料を広げて展示したりなどします。これらを通して聖書のことばの力を知っていただければと思います。 [10/12(月・祝)は開館]

講演会 「知っておきたい 聖書のことば」

10/30(金) 受講料無料 要事前申し込み
(スクールバスでお越しの方に限ります)

【時間】13:00～14:30 【定員】60名

【講師】梅花女子大学 文化表現学部 日本文化創造学科長
教授 米川明彦

世界で最も多くの言語に翻訳され、永遠のベストセラーである聖書は名言の宝庫です。しかも、単なる名言ではなく、文字通り人を生かす神のことばです。リンカーンは「聖書は神が人間に賜った最も素晴らしい贈り物です」と述べました。講演では幸せ・新生・安らぎ・癒し・愛をテーマに聖書のことばを取り上げ解説し、みなさんに「あなたの仰せはわたしに命を得させるでしょう」（旧約聖書）ということを経験していただければ幸いです。

今後のschedule

■「所蔵資料展」(仮題)

【展示期間】

・12月中旬～2010年2月上旬
・2010年4月上旬～5月上旬

■看護関係の資料の展示を予定しています。これまで所蔵の少なかったものを大量に蔵書として持つことになりましたので、ごく一部を展示します。学生、教員に大いに利用してもらえよう企画しました。

【展示期間】2010年5月中旬～7月中旬

【講演会】看護に関する講演会を開催予定です。

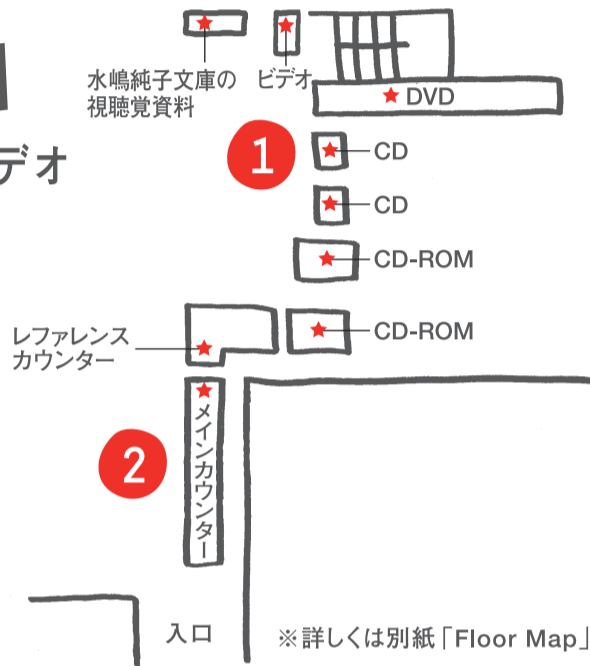
図書館で、ひと休み。

SPOT
1

DVD・ビデオを楽しむ!

空き時間に映画が観れる!
DVD・ビデオのフロアと、利用方法をご紹介します。

3階 DVD・ビデオ コーナー



5階南 視聴室

5階へは、エレベーターと
2ヶ所の階段で
行くことができます。



1



選ぶ

視聴したい資料を探す方法は2つ。1つは、書架 (MAP ①) でタイトルを見ながら探す方法。もう1つは、OPACで探す方法です。OPACでは資料に関する情報(タイトル等)と、キーワード欄に「映像資料」と入力して検索します。この方法では書架に並んでいない(閉架)資料も検索できます。

2

AV資料 (DVD・VIDEO・LD・CD・TAPE) 利用申請書									
借出種別	月	日	種	分	時	分	時	分	時
借出種別	1	2	3	4	A	B	C	D	E
借出種別	1	2	3	4	A	B	C	D	E
借出種別	1	2	3	4	A	B	C	D	E
借出種別	1	2	3	4	A	B	C	D	E
借出種別	1	2	3	4	A	B	C	D	E
借出種別	1	2	3	4	A	B	C	D	E
借出種別	1	2	3	4	A	B	C	D	E
借出種別	1	2	3	4	A	B	C	D	E
借出種別	1	2	3	4	A	B	C	D	E

記入する

視聴したい資料が決まったら、書架からケースを取出してカウンター (MAP ②) へ。申込書の太枠部分を記入して、資料のケース、利用者証 (=学生証) と共にカウンターへ提出してください。当日の申込みだけでなく、2週間先までの予約も受付けています。

3



視聴する

申込み時、カウンターでは視聴場所を指定し、映像資料とリモコン一式をお渡しします。それらを持って視聴室のある5階 (MAP ③) へ。何人かのグループで視聴される場合は「視聴室 (グループ)」、一人で視聴される場合は「視聴室 (ブース)」を使用。「視聴室 (ブース)」では備え付けのヘッドフォンを使用してください。



終了予定時間になりましたら、視聴途中であっても一旦カウンターへお戻りください。なお、どの部屋にも内線電話がついています。分からない事等ありましたらご利用ください。

利用可能時間

[平日] 9:00~16:00 [土曜] 9:00~15:50

視聴 Best 10!

(2008.4.1
~2009.3.31)

順位	タイトル
1	Xファイル*
2	攻殻機動隊* (Ghost in the shell)
3	バトル・ロワイヤル
4	チャーリーと チョコレート工場
5	24 (Twenty four) *
6	チャイルドプレイ
7	もののけ姫
8	Sex and the city*
9	風の谷のナウシカ
10	シンデレラII

※所蔵している全シリーズの
合計による順位です。

○貸出について

著作権処理されたDVDやビデオは貸出も可能です。このようなものの背には「貸出可」と書かれた青枠のシールを貼っています。当日を含めた3日間貸出できます。シールのないものは館内での利用のみです。

Point

おさえておきたい、
視聴覚資料のプチ情報。

○貸出できるDVD

当館所蔵のDVDでは『ラストサムライ』『ローマ帝国に挑んだ男—パウロ—』『いのちの食べかた』『横山光輝 三国志』全12巻、『世界アニメーション映画史』全10巻等があります。

Manner

飲食厳禁!
音量注意!

利用後は
電源OFF!

持込資料
視聴禁止!



授業の合間に、図書館でちょっとひと休み。

今回は、そんなほっとするひとときを過ごせるスポットをご紹介します。

話題のDVDを観ることができる視聴ブースに、お気に入りの雑誌がゆっくり読めるソファー。

資料のラインナップも充実していて、利用しないなんてもったいない!

図書館をもっと活用すると、学校生活がずっと楽しくなるかも。



SPOT 2

雑誌・新聞を楽しむ!

このたび、雑誌・新聞コーナーをリニューアル。
きっとあなたのお気に入りスポットになるはずです。

3階

雑誌・新聞コーナー

図書館の資料には、「図書」以外にも「雑誌」や「新聞」といったものもあります。(図書と雑誌の違いは、右下の「Column」をご覧ください。)

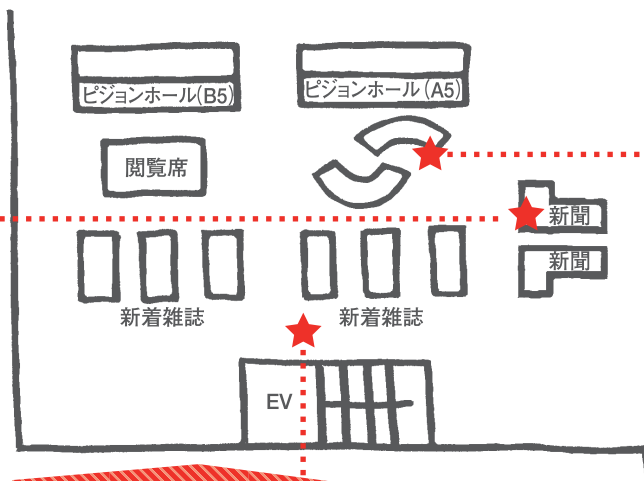
そして雑誌も新聞も、日々新しいものが発行されます。そこで図書館では、それらの資料を「最新号」「今年出たもの」「去年以前のもの」に大きく分けて、展示、保存しています。

去年以前のものについては、雑誌も新聞も2階の「電動書架」や「新聞コーナー」にあります。それ以外の新しいものはすべて3階の「雑誌・新聞コーナー」に取り揃えています。最新の話題やニュース、タイムリーな出来事などなど、就職活動に限らず、絶えず新しい情報はこのコーナーで入手してください。



その日その日の新聞は「新聞コーナー」!

全国紙と呼ばれる、「朝日」「毎日」「読売」「日経」各紙のその日の朝刊と前日の夕刊は、「新聞コーナー」にあります。またその月のバックナンバーはそれぞれの棚の下に入っています。ともかく、1日の始まりは「新聞」からです。



身近な雑誌は「エレベーター前」のコーナーに!

雑誌はタイトルの「あいうえお順」「アルファベット順」に並べられていますが、中でも特に多くの皆さんが利用する雑誌は、「エレベーター前」にあります。ファッション誌や情報誌はこちらをご覧ください。



展示されている雑誌や新聞は、閲覧席で自由に見ることができます。ただし、見終わった後は、必ず自分で元の場所に返してください。

そこでオススメが「ソファー席」。コーナーにはいくつかのソファーが用意されています。気軽に読むだけなら、ぜひこの特等席をご利用ください。

わたしの特等席!



図書館で

こんな雑誌・新聞が読めます!

『The New York Times』

インターネットなら、その日のニュースが手に入ります。しかし紙ベースの新聞ならではの情報と趣は、手にとって見ないとわかりません。図書館では「EasternEdition」のニューヨーク・タイムスが、現地から3日ほど遅れになりますが、毎日届いています。ぜひ、ご覧ください!



スポーツ派必見『ターザン』に『ナンバー』

スポーツ好きなら、実行派も応援派も見逃せません。この2冊は今年から雑誌コーナーに仲間入りしました。どちらもエレベーター前に最新号があります。また今年からの雑誌では『Figaro Japon』や『SAVVY』もお忘れなく!



『With』に続いて『CanCam』も仲間入り

女子大生必見の雑誌がこれ! 皆さんのご要望にお応えして、『CanCam』が新登場です。最新のファッションや流行は、図書館でチェックしましょう!



『実践障害児教育』『更生保護』『笑い学研究』などなど

心理や福祉、そして文化表現などなど、それぞれの学部、学科に関連した専門誌も数多く取り揃えています。ぜひ一度、図書館にお立ち寄りください!



Column

違いを知って
かしこく使おう。

雑誌と図書の違いって?

雑誌も図書も、知識や価値観の幅を広げ、知りたいことの情報源になるという点では共通ですが、違いは大きく2つ、「出版形態」と「内容」です。

わかりやすいのは出版形態。雑誌は、1つのタイトルで終期を定めず継続して発行されるものをいい、それぞれに巻や号など通し番号がついています。多くは週刊から季刊などの頻度で定期的な刊行されます。それに対し、図書はその1冊のみで完結するものが多く、ほとんどが1冊ごとに独自のタイトルをもっています。

次に内容について。雑誌は、複数の著者による記事や論文で構成されているので多様性に富み、また執筆から発行までの期間が短いため、図書に比べて速報性があるということが特

徴です。タイムリーな話題や最新の情報を得られることが魅力です。逆に図書は、1冊まるごと1つのテーマに沿って書かれているので、そのテーマについてまとまった知識を得ることができます。

両者を見分けるひとつのポイントが、ISBNとISSNという国際標準番号です。ISBNは図書についている10桁(現在は13桁)の数字、ISSNは雑誌についている8桁の数字で、どちらも個々のタイトルごとに与えられた番号です。世界中で出版されている図書や雑誌が、なんとなくタイトルで、どのような出版社から発行されているかを識別できるようにつくられた国際的なシステムです。

これらの違いを頭に入れて、OPACでの検索時にもうまく利用して下さい!



Essay

「知っておきたい聖書のことば」

梅花女子大学 文化表現学部 日本文化創造学科長
教授 米川明彦

わが梅花学園はキリスト教主義の学校で、聖書の神のことばを信じ、神の愛を実践することを目指している。それならば聖書のことばを知ることは教職員・学生にとって不可欠である。

英語でThe Bookといえば聖書のことである。本の中の本ということである。また英語Bibleの語源はギリシャ語 βιβλος (ビブロス) で、これはパピルスの巻物、本の意。このことからわかるように聖書は本の王様と言える。1454年にグーテンベルクの印刷機が発明され、最初に印刷した書物は聖書であった。18世紀のフランスの思想家ボルテールは「百年もすれば聖書は博物館でしか見かけない忘れられた本になるだろう」と予言したが、実際は逆で、それから百年後、なんとという皮肉なことか、彼の家はジュネーブの聖書協会の建物となった。現在、聖書は2000をはるかに超える言語に翻訳されている。

有名な聖書観がヘンリー・ハーレイ『聖書ハンドブック改訂新版』（聖書図書刊行会）に書かれている。それによるとリンカーン（アメリカ16代大統領）は「私は聖書を、これまでに神が与えた最上の賜物と信じる。」と言い、カント（ドイツの哲学者）は「人間のための書物としての聖書の存在は、人類がかつて経験した中で最大の恵みである。」と言った。

そこで聖書から人を生かすことば、癒すことばを次に引用しておこう。なお、旧約聖書の「わたし」は神、新約聖書の「わたし」はイエス・キリストのことを指す。引用は新改訳による。

- ・「わたしの目にはあなたは高価で尊い。わたしはあなたを愛している。」（旧約聖書「イザヤ書」43章4節）
- ・「恐れるな。わたしはあなたとともにいる。たじろぐな。わたしがあなたの神だから。わたしはあなたを強め、あなたを助け、わたしの義の右の手であなたを守る。」（旧約聖書「イザヤ書」41章10節）
- ・「あなたはわたしに忘れられることはない。わたしはあなたのそむきの罪を雲のように、あなたの罪をかすみのようにぬぐい去った。わたしに帰れ。」（旧約聖書「イザヤ書」44章21～22節）
- ・「すべて疲れた人、重荷を負っている人はわたしのところに来なさい。わたしがあなたがたを休ませてあげます。」（新約聖書「マタイの福音書」11章28節）
- ・「この水を飲む者はだれでもまた渇きます。しかし、わたしが与える水を飲む者はだれでも決して渇くことはありません。わたしが与える水はその人のうちで泉となり、永遠のいのちへの水がわき出ます。」（新約聖書「ヨハネの福音書」4章13～14節）

卒業生著作紹介

児童文学科卒業生が出版した創作作品を紹介します。

[単行本になった作品]

著者	書名	出版社 出版年	備考
井上林子著	あたしいいこのな ¹ (カラフルえほん; 3)	岩崎書店 2005	絵本。キッズエクスプレス21主催創作絵本コンテスト文部科学大臣奨励賞受賞。
楠童子著 石井勉画	はなよめさん (ポプラちいさなおはなし; 26)	ポプラ社 2008	
楠童子著 日置由美子画	古道具ほんなら堂 —ちよっと不思議あり—	毎日新聞社 2008	
楠童子著 早川司寿乃画	神さまの住む町 (わくわく読み物コレクション; 7)	岩崎書店 2005	
久保田里花著 賢木潤画	MITSUKI—キラキラ、シテイタケ (ポプラの森; 15)	ポプラ社 2006	
Kazuno Kohara (小原和乃) 著	The Haunted House ² Ghosts in the House!	Macmillan Children's books 2008 (イギリス出版) Roaring Brook 2008 (アメリカ出版)	絵本。アメリカのThe New York TimesのTen Best Illustrated Children's Books of 2008に選ばれる。
高橋たまき著 藤田ひおこ画	ぶなぶなもりであまやどり (わくわく幼年どうわ; 11)	あかね書房 2004	
高橋たまき著 藤田ひおこ画	ぶなぶなもりのくまばあば ³ (わくわく幼年どうわ; 4)	あかね書房 2002	第25回毎日童話新人賞最優秀賞を受賞した『毎日小学生新聞』連載「くまをよろしく」を加筆・改題して単行本化。
手嶋洋美著 あべまれこ画	くつが鳴る ⁴	BL出版 2000	第16回ニッサン童話と絵本のグランプリ童話部門最優秀賞受賞。
宮下恵菜著 たかおかゆみこ画	ロストガールズ (物語の王国; 6)	岩崎書店 2009	
宮下恵菜著 山田花菜画	ガール!ガール!ガールズ! (teens' best selections; 20)	ポプラ社 2009	
宮下恵菜著 丸山薫画	うわさの雨少年 (ポプラ物語館; 13)	ポプラ社 2008	
宮下恵菜著 山口みねやす画	ジジきみと歩いた ⁵ (学研の新・創作シリーズ)	学習研究社 2007	第15回小川未明文学賞大賞受賞作品。第37回児童文芸家協会新人賞受賞。

※児童文学科同窓会の協力による ※太字が卒業生

[収録された作品]

著者	作品名	書名	出版社 出版年
楠童子	「クリストファー・コロンブス」	『冒険のヒーロー伝』	教育画劇 2009
	「アインシュタイン」	『発明のヒーロー伝』	教育画劇 2009
	「どうして泣いているの?」	『死者はさまよう』	岩崎書店 2008
黒田志保子	「あの世へおかえり」	『さまよえる吸血鬼』	国土社 2009
	「ぼくの後ろにだれがいる」	『死者の時間へようこそ』	国土社 2008
手嶋ひる美	「四つ辻のほこらさま」	『魂をあやつるピアノ』	国土社 2008
中西翠	「マリアの部屋」	『光るニンゲン』	岩崎書店 2009
宮下恵菜	「かっこうつけの忍者」	『こわがりやの忍者』	ポプラ社 2009
	「まくらの神様」	『あの夢は言えない』	岩崎書店 2008



マークは賞を受賞した作品です。

梅花女子大学図書館

〈月～金〉8:50～17:45
〈土〉8:50～16:00

〒567-8578
大阪府茨木市宿久庄2-19-5

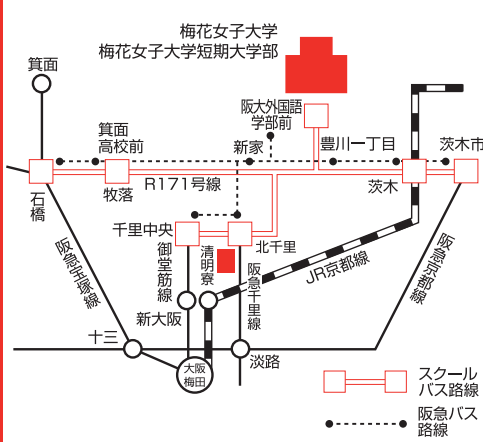
[図書館]

tel 072-643-8498
fax 072-643-1952
e-mail blibrary@baika.ac.jp

[学園資料室]

tel 072-643-8447
fax 072-643-1952
e-mail shiryo@baika.ac.jp

[交通路線図]



よもやま

●BLT (ビーエルティ) 19号をお届けします。●今回は、図書以外の資料、視聴覚資料と雑誌・新聞を取りあげました。図書同様、大いにご利用ください。●みなさんの先輩にあたる卒業生が著作し刊行された図書(受賞作品もあります)を掲載しました。図書館にも所蔵していますので、ぜひご覧ください。●米川先生から「知っておきたい聖書のことば」と題して、興味深いお話をいただきました。ありがとうございます。米川先生には10月からの展示と10月30日の講演会も行っています。みなさんもふるってご参加ください。●今年度から始まった、大学1年生対象の初年次教育「BAIKAセミナー」に、図書館主催のガイダンスが組み込まれました。図書館をフル活用して、有意義なキャンパスライフをお過ごしください。●20号の発行は2010年4月を予定しています。ご期待ください。

学外の方へ

本学図書館は、高校生以上の女性の方に公開しています。ただし、大学や研究機関に所属されている方は、男女を問わず、所属機関の紹介状が必要です。これらに該当されない方は、お問合せください。いずれの方も来館される前にご連絡ください。